



## 得邦照明参加第20届广州国际照明展

2015年6月9日-12日,第20届广州国际照明展览会(光亚展)于中国进出口商品交易会展馆隆重举行。作为全球最大的照明和LED年度盛会,这里汇聚了27个国家和地区的2698家参展商,展览面积达到225,000平方米,涵盖21个展馆。

本次得邦照明展位面积约400平方米,展出的产品包括专业照明、LED家居照明、智慧照明、电商平台、LED商业照明等。直观具体的场景化展位设计,将产品应用效果融入实际场景,吸引众人驻足参观。来自国内外的新老客户,各协会、组织的领导和专家,社会各界的朋友齐聚得邦展位参观交流。

除了成熟的国际市场业务,本次展会得邦重点展示了国内照明工程业务(B2B),包括隧道照明、市政工程照明、商业照明等工程案例以及相关产品。所谓“外行看热闹,内行看门道”,展会上,TOSPO低位路灯系列LED产品“以8-12W为主可以实现立交桥梁的照明,以及扶手灯可以辅助人行道的照明,同时起到装饰夜景的效果”,被广东省半导体照明产业联合创新中心(GSC)LED技术工程师评价为是本届展会照明灯具产品的十大新看点之一,吸引了诸多业内人士的眼球;而近期由得邦照明承接的横店圆明新园灯光水秀整体解决方案,以震撼的视觉效果惊艳世人,成为业内广为流传的话题,引来众多的咨询者。

本次得邦展出的另外一个重点内容则是以家居照明产品和智能照明产品为主的国内电子商务业务(B2C),这也是得邦向国内市场拓展的一项重要举措。今后国内用户可以直接在线上平台(如天猫店铺、京东等)购买



### LED球泡灯 智能控制



到TOSPO产品,包括光源、吸顶灯、天花灯、筒灯、台灯、厨卫灯、餐吊灯等,并有多款智能照明产品即将上线销售。

为期四天的展会,得邦展位人头攒动,来自全国乃至全球的客商络绎不绝。与此同时,得邦紧跟照明产业发展步伐,参加了展会上的各类论坛活动,如:2015中国室外照明设计论坛、2015中国LED室外照明巡回论坛、智慧城市与智慧照明论坛、照明全产业链电商论坛等,探讨全面深入的照明行业知识,了解最新的行业知识和发展趋势。

展会虽已结束,得邦照明的努力却从未止步。未来得邦将继续秉承“战胜自我,追求卓越”的企业精神,在做好“得邦制造”的同时,坚持提升“得邦服务”水平,致力于成为第一流的节能照明解决方案服务商。

(许珊珊)

## 省科技厅副厅长 陈洪涛一行来得邦调研

6月24日,浙江省科技厅副厅长陈洪涛一行来到得邦照明,就东阳市公众创业创新服务行动进行调研,东阳市副市长李宝春、东阳市科技局局长赵晓珍、分管副局长杜小明等陪同调研,得邦照明总经理杜国红热情接待。

在杜总的带领下,陈洪涛一行考察了公司省级企业研究院工作开展情况,并参观了得邦照明研发部和检测中心,对仪器设备的使用情况进行了细致的了解。陈洪涛对得邦照明省级企业研究院的工作表示了肯定,并希望以后能继续保持,创造新的业绩。

公众创业创新服务行动:2015年2月,浙江省科技厅会同省财政厅联合推出关于推广应用创新券若干意见和公众创业创新行动方案,力争通过三年时间的努力,基本建成科研设施与仪器开放共享制度,基本解决科研资源的分散、重复、封闭、低效问题。

(许珊珊 胡媚)

## CSA走进得邦 与得邦再“联姻”

6月5日,得邦照明与CSA联盟再次联手开展课题为国家科技申报及最新趋势和企业如何制定标准战略的讲座,公司相关岗位人员出席。

授课老师除了与学员讲授国家科技申报流程、当前行业的趋势、我国标准化体制和半导体照明标准化、企业标准化和标准化战略等一系列的课程之外,针对得邦照明的现状,还提出了可供参考的建议。

现今,半导体照明技术已经确立了照明技术的主导地位,未来有着巨大的市场空间,同时也将与微电子技术、传感技术与LED发光技术融合,实现照明智能化、人性化。得邦照明抓住这次机遇,强化产学研一体化,加快创新成果的转化应用,成为技术创新的主体,并遵循标准化战略,在各个环节严格遵守制定的标准,将公司做好做强。

此次的培训,让学员对国家科技申报及最新趋势、企业的标准化战略有了更深入的了解。

(许珊珊 胡媚)

## “百强榜”出炉 得邦位列十强

近日,“2014中国LED照明灯饰行业100强”排行榜(简称“百强榜”)出炉,得邦照明位列百强榜前十。

此次百强榜的数据,以各大参与

企业2014年全年销售业绩为唯一衡量标准,这些“不会说谎的数字”来自各大企业在照明产业链所取得销售业绩(含芯片业务、封装业务、电源业务、照明应用业务、灯饰业务、电

工开关业务,不包含显示屏业务及其他非照明类业务)。因此,百强榜单,是一份真正意义上的中国LED照明灯饰行业权威排名。

(许珊珊 胡媚)

## 得邦照明应邀参加“2015智能照明控制系统及LED灯光设计论坛”

6月17日,“2015智能照明控制系统及LED灯光设计论坛”在上海举办,行业内资深专家、设计师等汇聚一堂,探索建筑照明的未来与前瞻趋势,得邦照明受邀参与论坛并在会上做了分享。

本次论坛分别从智能照明控制系统的新应用、建筑与LED灯光的设计与应用、照明控制技术现状与发展难点三个主题来探讨LED智能照明系统。

作为一家大型照明企业,得邦照

明应邀在论坛上向与会来宾介绍了公司概况和发展历程,以及公司在智慧照明领域的发展情况,并就照明工程业务以横店圆明新园灯光水秀设计方案为例作了报告,与业内人士一起交流。

(许珊珊 胡媚)

## 公司承担的东阳市2014年“两化”融合项目通过验收

6月12日,东阳市经信局、财政局及两名信息化专家对得邦承担的东阳市2014年“两化”融合项目进行验收。

得邦十分重视信息化、工业化的投入,经过十多年的发展,已搭建成一个集研发、生产、质检、管理于一体的信息化工业化管理平台。从1997年启用财务用友软件开始,公司先后引进ERP企业资源管理系统。公司专设工业部,主要对公司的设备进行自动化改造开发,用自动化代替原有的纯手工作业,完成企业生产过程中的信息化自动化控制,通过信息技术在生产过程融合,促进工业精细化生产。

验收会上,验收小组听取了公司的相关介绍,查看发票、合同等相关凭证,并去自动化车间现场了解情况,肯定了公司的“两化”融合项目。

(胡媚)

## 展会篇

## 得邦出征 2015 澳大利亚国际照明展

5月27日，为期三天的2015 澳大利亚国际照明展 (SPARC International Lighting Event 2015) 在悉尼 Glebe 岛展览中心开幕。两年一届的澳大利亚国际照明展是由澳大利亚照明协会 (LCA) 和澳新照明工程学会 (IES) 联合主办的专业展会。本次为第三届，展会主要辐射澳洲、新西兰市场。对得邦来说也是新兴市场。

本次展会吸引了PHILIPS、

GE、TRIDONIC、HITACH、LEGRAND、CLIPSAL、EYE 等著名厂商的100多家全球照明企业参展。和其他照明展会类似，LED照明产品依然是展会的主角，主要集中在户外灯具 (投光灯、工矿灯) 和商照的 Retrofit 系列。同时也了解到与其他传统照明市场不同，澳洲市场主要是以工程渠道为主，产品类别上还是以灯具为主。

参展前得邦也做了充分准备，这次参展的产品除了火热

销售中的第5代球泡、射灯系列，SMD筒灯等室内灯具，还带来了最新的壁灯，安全灯，小功率SMD泛光灯等户外系列。同时也在展现工厂软硬实力方面做足了工作，得到客户的认可。

经过三天与新老客户的交流，客户普遍对我们的壁灯，双头安全灯，SMD泛光灯表现出浓厚的兴趣。同时，我们也积极参与了主办方举办的学术论坛，对光的理解有了新的

认识，相信这将为后续澳洲市场的灯具产品持续开拓奠定了坚实的基础。

当然这次展会对得邦来说无疑是一个展示的机会，同时进一步加深了对澳洲市场认识和了解，相信很快得邦将在澳洲市场上开拓出属于自己的一片天地。澳新市场的LED渗透率较低，特别是灯具方面，很多还停留在传统灯具上，后续的LED灯具市场潜力无限。

(进出口 Robin)

## 2015墨西哥国际照明及电力展览会，我们来啦！

一年一度的墨西哥国际照明及电力展览会在美丽而又迷人的墨西哥城举行了。6月的墨西哥是炎热的，与之相对应的是墨西哥人民的热情，哪怕是降雨也挡不住墨西哥人民参观展览的热情。这是我个人的第二次观展，第一次参展，但是对于我们Team而言，一切都已熟门熟路，因为他们早在3年前就参加过这个展会。

本次的展会是由墨西哥政府以及墨西哥照明协会和电力协会主办的。照明是此次展会很重要的一个部分，

因此墨西哥本土以及世界知名的大型照明品牌都参加了此次的展会。为了展会，我们做了很多的准备工作，根据墨西哥市场的特点以及现在LED技术和产品的发展，我们将此次展会的基调定为主推LED灯具产品。因为此次展会的时间是从下午的1点到晚上9点，所以我们上午去拜访客户，下午参加展会。为期三天的展会中，来往的客人络绎不绝，从我们的老朋友，到我们的新客人，无不例外的对我们的灯具产品产生了浓厚的兴趣。得到这么多客人的赞赏，

我们觉得此行很有价值，同时将方向定位LED灯具是很正确的选择。

在展会中我们和客人进行沟通，参观不同参展商的摊位，了解市场对于产品性能，外形以及价格水平的需求。因为展会上也有很多国内的供应商参展，所以我们会和他们交流，了解国内不同供应商的产品以及技术水平。通过此次展会，我们了解了市场的发展趋势，现有产品的竞争力水平，以及竞争对手的实力，收获颇丰。对于我个人而言这不仅锻炼了独立接待客户的能力，

也让我更深入的了解墨西哥照明行业的前景以及周边的竞争对手。

对于墨西哥市场而言，价格是最有利的武器，CFL现在还是产量最大的产品，LED灯泡这几年也在迅速的上升，而灯具是照明行业未来发展的趋势。针对以上这几点我们总结了此次的墨西哥之旅，同时也为后续墨西哥市场的开拓和维护制定了相应的方针计划。

现实是残酷的，未来也是残酷的，但是拼搏之后的收获是美好的。

(进出口 Larry)

## 得邦通过了方圆三合一外审



6月15-19日，得邦照明与东阳得邦照明、公共照明、得邦光电接受方圆三合一外审，审核组针对公司资质、体系文件和各生产现场、办公区域的环境、危险源等确认以及体系文件的执行状况进行审核。

19日的末次会议上，审核组成员经过几天的审核表示，公司的管理体系符合准则的要求，运行基本有效，同时针对公司的现状提出几点建议。

(胡媚)

## 智能照明 学无止境

紧跟时代发展趋势，6月23日，得邦照明再次迎来了智能照明领域的“前辈”，为公司相关岗位管理人员带来精彩的智能照明课程。

“智能”是整个照明行业的发展方向，也是建设“智慧城市”不可或缺的重要组成部分。根据需要，这一次的课，授课老师重点向学员们介绍了智慧照明系统应用、智慧城市应用方案和智能照明控制系统，运用视频教程、理论与实际案例相结合的方式，为学员带来大量“干货”，让学员对智能照明有了更深层面的了解。同时，授课老师还现场与学员进行互动交流，解答学员提出的问题，大家纷纷表示这次的学习很有成效，今后公司也会继续有相关课程推出。

(许珊珊 胡媚)

## 公司开展 EHS 班组安全管理技能提升培训

6月12日，公司组织了EHS班组安全管理技能提升培训，培训讲师为公司相关人员讲解了在日常管理中进行安全管控与预防方面的知识。

此次培训旨在让学员学习现场安全管理方法，学会识别公司内部相关危险源，提高学员的安全意识。培训结束后，学员们迫不及待地在新建的微信群里与大家分享心得。一位

管理人员说，安全管理除了用心之外，还要有好的方法，如标识介绍就很有创意，既符合死板的标准要求，又为员工解释清楚了为什么不能这样做，会造成什么严重的后果。有时我们责怪员工不按标准执行，其实问题可能出现在自己身上，既用心又使用好的方法才能把事情做好。

(张晓芳)





## 那一抹清凉的蓝

——新停车场变形记



当烈日头顶暴晒，有的车内热如蒸笼，有的坐垫烫如铁板；

当暴雨倾盆如注，有的犹如置身汪洋，有的如同落汤之鸡。

这样的感受，相信很多得邦的小伙伴们在下班的时候都体会过。因交通工具数量增长速度过快，公司原有的停车棚和停车位已经无法全部容纳，不少车辆只能见缝插针、露天停放。

但是今年夏天，大家发现公司的某个位置发生了翻天覆地的变化：那里曾经泥沙水坑、杂草丛生，是一片未曾开垦的荒地；而今变得棱角分明、宽阔平整，成为一处亮丽的风景线。那里还有一抹清凉的蓝色，既可遮阳，又可挡雨。

它就是位于 6# 楼北面的新停车场，经过夷平——压实——浇筑——保养——搭棚——划线等步骤，一个占地面积约 8000 平方米，能同时容纳 240 余辆轿车和超过 350 辆电瓶车/自行车的停车场呈现眼前，它大大解决了之前停车位不足的问题，让更多人的交通工具免受日晒和雨淋。经过统一规划和管理，所有停车场出入口分明，车位对号入座，停车变得井然有序，公司大门周边的马路上也不再有无序乱停的现象，同时车辆的安全也得到了更大的保障，电动车区域还统一提供充电设施，为大家的交通工具提供了一个安心的“家”。

(许珊珊)

## 欢度节日刮大奖 得邦好礼送不停



端午节是我国重要传统节日，为继承和发扬中华优秀传统文化、营造欢乐、喜庆、祥和的节日气氛，得邦照明为员工送上爱心满满的粽子，开开心心过端午；同时，公司还精心策划了一场大型的中奖率超 50% 的微信抽奖活动。

公司为此次活动准备了包含高端 LED 手电筒在内等众多大礼，奖品累计共 900 份，凡关注“得邦照明”微信公众号的微信粉丝都可参与抽奖，活动一经推出便受到了大家的热烈参与。

领取奖品处，中奖的员工高高兴兴的前来领取奖品，小编采访他们的时候，大家普遍表示：端午节微信抽奖，不但形式新颖有趣，更感受到了公司带来的别样温暖，这个端午节过得有滋有味。

(黄炜煌)

## 兴趣有别 才艺无限

——得邦照明第四届文化艺术节闪亮开启

闪耀美好年华塑造多彩人生，展示艺术魅力尽显个性风采。文化是一种无形的精神力量，优秀、积极的文化可以引导人们走向成功。在这激情燃烧的七月，得邦照明第四届文化艺术节隆重登场！

历届的文化艺术节，得邦涌现出大量的优秀作品，也让我们发现，无论是诗词歌赋，还是书画刺绣，抑或摄影花艺，也许在最平凡岗位上的你，有着最为出色的才艺，假如任之埋没，可谓暴殄天物。所以，大胆亮出你的才艺，让得邦为你骄傲吧！

### 一、参赛项目：

本届文化艺术节，以“广泛参与”为原则，以“才艺无限”为主题，根据员工兴趣才艺多样化的特征，设十项参赛项目，分别为：

【作品类】1、诗歌；2、散文；3、书法；4、绘画；5、刺绣；6、摄影；7、创意DIY；8、花艺

【现场赛】9、朗诵；10、歌唱

二、参赛对象：得邦照明所有在职员工

### 三、活动时间：

2015 年 7 月 1 日—7 月 31 日

阶段一：前期宣传、报名、作品收集（7 月 1 日—7 月 17 日）

阶段二：初步筛选（7 月 18 日—7 月 21 日）

阶段三：线上投票（7 月 22 日—7 月 24 日）

阶段四：线下投票（含现场赛项目开展）（7 月 27 日—7 月 28 日）

阶段五：最终评审（7 月 29 日—7 月 30 日）

阶段六：总结表彰（7 月 31 日）（如有变动，以实际通知为准。）

### 四、参赛要求及负责人：

| 序号 | 项目    | 要求                                                       | 负责人及联系方式                                                                        | 备注                    |
|----|-------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1  | 诗歌    | 原创，符合诗歌前后呼应、押韵的要求，字数在 30—100 字，或 3—20 行。                 | 王世泉 655474<br>内部邮箱：wangsq@tospolighting.net                                     | 发送 word 文档            |
| 2  | 散文    | 原创，内容积极向上，字数 300—1000 字。                                 | 曾鹏 633356；内部邮箱：zengpeng@tospolighting.net                                       | 发送 word 文档            |
| 3  | 书法    | 软笔、硬笔书法均可参赛，书写内容对联、诗词均可，纸张尺寸不可小于 A4。                     | 徐新 648320                                                                       | 提交纸质作品                |
| 4  | 绘画    | 素描、油画等均可，题材要求健康、积极，尺寸不可小于 A4 纸。                          | 王爱国 553765                                                                      | 提交纸质作品                |
| 5  | 刺绣    | 必须是自己绣的成品作品。                                             | 陈欣欣 66292                                                                       | 提交实物作品                |
| 6  | 摄影    | 主题明确（与得邦相关），像素清晰，手机、数码相机、单反相机拍摄皆可，单张照片大小 4M 之内，数量：1—3 张。 | 徐新 648320；胡媚 534393；<br>内部邮箱：xuxin@tospolighting.net<br>humei@tospolighting.net | 发送照片电子版，单封邮件控制在 5M 之内 |
| 7  | 创意DIY | 利用公司废品、废料制作创意艺术品，健康向上的题材即可。                              | 彭伟 615337                                                                       | 提交实物作品                |
| 8  | 花艺    | 现场插花                                                     | 张晓芳 695044；蔡丽丹 662564                                                           | 先报名，后统一参赛，作品参加线上投票    |
| 9  | 朗诵    | 普通话标准，声情并茂，内容积极向上，演讲稿自备。                                 | 邓亚朋 613112；方丽娟 666256<br>王小兵 15557900575；曾佑伦 580505                             | 先报名，后统一参赛             |
| 10 | 歌唱    | 歌曲自选（民族、流行等均可），自行下载伴奏带。                                  | 内部邮箱：dengyp@tospolighting.net                                                   |                       |

注：1、所有项目报名截止时间 7 月 17 日；2、项目 1—7 作品提交时间截至 7 月 17 日；3、项目 8—10 比赛时间另行通知；4、项目 9—10 演讲稿/伴奏带提交时间截至 7 月 25 日；5、已参加过历届得邦文化艺术节的作品成品不得重复参赛。

### 五、参赛注意事项：

(1) 项目 1—8，按阶段一至阶段六循序开展；其中项目 8 在阶段二进行现场插花；

(2) 项目 9—10，按以下步骤依次进行：阶段一（报名）——阶段四（现场比赛）——阶段五——阶段六。

### 六、奖项设置：

1、每场比赛前 6 名，颁发奖杯、

奖金及获奖证书，奖金丰厚！

2、每项第 7—12 名，颁发奖品及获奖证书。

活动结束后，获奖作品还可获得在公司进行巡展的机会（活动结束后作品可退还给作者）；才艺突出者，也许会有更多的展现舞台等着你呢！

七、本次活动解释权归党群工办所有。

## 一方有难 八方支援

6 月 24 日上午，带着得邦照明所有领导和同事的关怀，光源部部长周红及党群工办工作人员赴杭州浙一医院，看望正在住院治疗的员工陈根根，并将全体员工募集的 77912 元捐款交到陈根根家人手中。

2014 年 10 月，陈根根被诊断出患有先天性尿毒症，自此奔波于东阳、北京、石家庄、杭州等地多家医院的求医之路。时间慢慢流逝，病情却没有好转，巨额的医疗费用也使他的家庭经济陷入困境。

在得知他的境遇后，得邦这个大家庭第一时间倡议广大员工发扬“一方有难，八方支援”的人道主义精神，为陈根根募捐，得到了员工的积极响应，大家踊跃捐款。虽说只是杯水车薪，可当陈根根家人接过捐款的那一刻，颤抖的双手难掩感激之情。

(黄炜煌 许珊珊)



公司 2015 春季部门足球联赛、篮球联赛还在进行中。足球赛已进入了尾声阶段，还有一场进出口队与 LED1 队之间的冠军争夺战；篮球赛第二轮赛事已开启，场场都充满着决赛中的那股冲劲和激情，据说，篮球赛颁奖典礼当天，将有一群活力四射的篮球宝贝献上热舞哟。

(胡媚)



## 海边捕鱼漫记



5月30日的清晨，骤雨打开了我们部门活动的序幕，大伙在公司一号门口集结，一行人踏上了台州乐清湾之旅。

参加活动的同事大都是第一次出海捕鱼，带着激动期盼的心情，旅途一片欢声笑语。雨点拍打着车窗，忽大忽小，犹如动人的旋律，行驶的大巴就像是那摇篮，不一会儿，大家很快都进入了梦乡。

经过3个多小时的颠簸，大巴终于抵达了目的地附近，一路穿行，那一条条的水泥街道和现代化的房子向我们诉说着它不是一个古老的渔村。大巴到达乐清湾，一排排的渔船停靠在岸边，才让我有种到达码头的真实感。一下车空气中便传来了浓浓的鱼腥味，出海的渔船已经在港口焦急的等待，还来不及舒展筋骨，众人便纷纷的上了渔船，船有上中下三层，最上层是观景台，中层有操作室、客厅座位、卫生间、棋牌室等，下层是卧室，随着马达声传来，船晃动了几下出海了。

来到渔船的甲板上，稍稍平息了激动的心情，开始

享受大海给我们带来的美丽景色。它是恬静的蓝色，向远处眺望，只看见白茫茫的一片，海水和天空合为一体，都分不清是水还是天。正所谓：雾锁山头山锁雾，天连水尾水连天。纵是名师高手，也难以描摹。在这里，一切都被那层混沌不透明的海水包裹着，给人一种神清气爽、心旷神怡的感觉。那清爽、潮湿并带有淡淡海腥味的海风，吹拂着头发、面颊、身体的每一处，那种感觉就像艳丽丰盈的女人一样的诱人。

船上迎接我们的人，在这里我们称之为船老大，他们大多有着娴熟的捕鱼技巧。船只行驶到预定海域（深水处），只见船的速度慢了下来，开始撒网了，起网机发出“吱吱”的声音，一人控制着电钮，一人注视着海面，网被缓缓放入海里，渔船拖着渔网，据说要1小时左右才能收网，而第2网会在回程时撒下，漫长的等待时间……

众人都纷纷回到船舱，不一会儿，大伙都出现了不同程度的晕船现象，基本上都处于半昏睡状态，深刻体

会到了范仲淹《江上渔者》：“江上往来人，但爱鲈鱼美。君看一叶舟，出没风波里。”一诗中提到的捕鱼者的艰辛。

第1次收网，本想出舱看看，结果脚都还没迈出舱门，整个人就晕眩不止，有经验的同事提醒，这会儿最好不要出舱。好吧，只能老老实实的趴着了，大约又过了1小时，船只驶回了原来的港口，只听见船老大喊了一声：“到港口了！”大伙纷纷出舱，原来的精气神都回来了，仿佛刚才的晕眩感从未有过，不适感来得快去得也快。只见起网机又转动起来，缆绳不断地往回收。一会儿，网上来了，船老大们把网笼口一拉，好多的海鲜：章鱼、海鳗、鲈鱼、黄梅同、虾、黄鱼、虾姑、螃蟹、豆腐鱼等，还有很多我喊不上名称的……众人纷纷将海鲜分类装筐离港。

本次出海收获的果实被做成了一顿海鲜大餐，我们一行20多人，大快朵颐的美美的吃了两顿。事后回想，大家都有了捕鱼后遗症——晕船，不知道有生之年是否还有勇气再去体验一次。

(照明电子事业部 王燕)

## 机修工的尴尬

这是一个第三产业服务业的时代，作为机修工，在短时间内修好机器是我们的宗旨，机器操作者和管理者就是上帝，因为服务业建立在产品加工之上。

作为一名机修工，承受着一股压力，一股来自线上和线下的压力。线上，在电话打过来的一瞬间，心里会颤抖：是大修还是小修？找到问题是快还是慢？立即赶到现场，快速解决。接下来可能会出现这样的声音：“技术有所长进啊！”机器操作者说。解决问题完你必须马上离开，不然另一种声音就来了：“你好闲，好爽！”有时你打算弄完就走，可他们要求的是稳定后才可以走。修的时间长了，我们也会

会听到“技术不到家，到底会不会修？”、“叫你师傅来。”或者秒秒钟问一下：“好了没？”仿佛我是悟空。

我们生活在矛盾的夹缝当中：修得快，闲暇也就多了起来，人家说你很闲；修得慢，人家说你技术不到家。的确我们偶尔会看到个别机修工在路上低头玩手机，或者和生产线的人有说有笑，但那不代表我们太闲了，闲只是表象，只是准备应对突发状况，养兵千日，用兵一时。上帝们要求的是，问题出现马上解决，可这时我也许在A线摆弄着不正常的仪器，或是正在完成工艺，老大交给的任务，就不可能快速赶到，于是给人留下不好的印象。



机修不像生产线，可以连续不停地做下去，机器故障如不定时的火山爆发，有时我们正在想办法治理一个火山口，其它火山口也开始陆续爆发，但大多数时候火山是平静的。希望上帝多一些理解，少一些抱怨。尽量不要让好的机修工受无辜的气，变得倦怠。机修工孤独地存在于机器边和修理台之间，大家多理解，会发现敬业的机修工到处都是。

(照明电子事业部 柯前程)

## 放到危险当中去

星期天拓展，一个属于自由和恐惧的星期天来临了。通知七点，这天我六点就起床，拖拖拉拉就这么到了七点，我一般都很守时，因为以前的校领导开会时间，都是被班上小领导提前通知了一小时，于是都是推迟半小时再去，结果这次误时，是我想太多。

七点准时出发。快速跑到了七号门，上了第二班车，带着好奇就去了这个让你害怕、让你全身疼痛、战胜自己的“危险集中营”。

开始站队报数，一位眼镜教官就这样把原本认识，打算站一起的人都打散、重新组合。这样你的懒惰性、任性、依赖性，在打乱以后都得到控制，在这个互不认识的小团队里，你必须担起给你的任务。我首先要说两个项目最危险：

第一项，走钢丝，却起了个“缅甸桥”的名字，除了安全绳索和低洼池塘，没有洪流涌动，和缅甸桥相比，真正缅甸桥是可以骑自行车的，比较宽。而我们的是在指头细的钢丝绳上行走，还好有个安全锁保护我们。我们不是专业走钢丝的人，但最后都到了对岸，为我们不放弃的精神叫好。害怕会让人坚强，那些中途停下任由淤泥灌满鞋，脏水打湿衣的人，那一刻绝望让他非常生气，坚持走完是非常棒的。

第二项，高空抓杆。这是我最怕的一个项目，每个人都有恐惧，只是能否控制住情绪。这个八米的高铁柱就立在那，它不是电线杆，可以不用站在最顶；不是一棵树，可以用枝杆起到视觉保护和支撑。你要站在最顶上，站直起跳然后抓住那个悬空的杆子。我一步一步爬，一步一步往上，到了顶，它那么无助的晃动着，连带着站在上面的我晃动，好怕，我是孤立站在上面的自由女神像，高处好冷，晃悠悠，我连跳过去抓住那根杆，就是跳下去。就算有绳索的保护，也不敢相信，这摔下去就完了。以后玩蹦极该咋办，该鼓起勇气时要鼓起。

团结项目有90秒和打枪，大家各有感受。孤军奋战了前面几项，到了团队协作时，大家就变轻松，因为有了依靠，有了责任分摊。

翻毕业墙这个项目，大多数人都变得中庸，最先上的不好，最后上的也不好，他们也许就是默默看着别人冲锋陷阵的观众。这种危险模拟，让人明白以后出了乱子，要依靠团队协作，就可以乱中生存。假如没有这个模拟，当危险突如其来，让我们惊慌失措，各自保命，忘记了团结就是力量，个人是很渺小的。

(照明电子事业部 柯前程)



## 实习心得

转眼间，我进入公司已经有了两个多月，实习生活也慢慢的接近了尾声。虽然这实习的时间不长，但是，却让我体会甚多，受益匪浅，不仅拓宽了视野，增长了见识，还为以后进一步的工作打下了坚实的基础。

首先，通过这段时间的实习，我在许多相关的部门都进行了实际操作，让我对自己以后的工作有了进一步的认识。通过实践，让我对许多不曾发现的细节有了更加深刻的记忆和了解。例如在SMT的工序当中，那上料的顺序，利用专用软件的核料等，在这些简单的操作下，都有一条一条细致、缜密的工艺规范，正是这些点点滴滴细节，才保证了产品的质量，和流水线的顺畅运行。

其次，要虚心学习，千万不要把自己的想当然带到工作当中。在工作过程中，或许我们都会遇到许许多多的问题，是自己不懂的，或者没有遇到过的事情，这时候，我们要虚心的向其他人请教，而当有人热心的教我们知识时，我们都应该第一时间虚心的学习，放低自己的心态，一点点的

吸收，一点点的进步，才能让我们慢慢进步，有新的提高，渐渐的胜任一项项的工作。而且当我们在实习当中，在接触新的东西时，一开始都会让我们从简单的做起，我们在做完这些的同时，也要虚心的学习，主动找其他的事情做，不要闲着，不要自满，从小事开始，一点点的虚心学习，给自己加码。

最后，要确立明确的目标，认真负责，端正好自己的态度。不论是做什么事情，有了明确的目标之后，往往能够提高我们的效率，让我们能够向着一个明确的方向努力。认真负责，有了正确的态度，能让我们在工作过程中不会偏移自己的目标，在亲自动手的时候，把事情做的更好。

虽然，实习已经慢慢的接近了尾声，但是，它同样也是一个新的开端，将一个新的舞台展现在我们面前，给我们一份新的沉甸甸的责任，让我们继续学习，深入实践，不断的提升自己。

(照明电子事业部 何舜浩)

# 共享品质照明

社址：浙江省东阳市横店集团得邦照明股份有限公司

主 编：倪 强

副 主 编：沈贡献

责任编辑：许珊珊

胡 娟

张晓芳

黄炜煜

传 真：0579-86563811

电 话：0579-86555009

邮 编：322118

东阳日报有限公司承印

联系电话：0579-86691148